

Современные иконы стиля

Когда речь заходит об иконах стиля, то чаще всего на ум сразу приходят Одри Хепбёрн, Жаклин Кеннеди, Грейс Келли, Джейн Биркин и принцесса Диана. Да, все эти леди оставили неизгладимый след в истории моды, но ведь мы живём в современном мире и нам нужны новые героини. It-girls наших дней не менее женственны, элегантны и оригинальны, чем их пресловутые предшественницы. Они чувствуют дыхание моды, ловят и видоизменяют тенденции на лету, вместе с тем не забывая о старой доброй классике.

Большинство девушек проживают в Британии, поэтому давайте начнём знакомство с представительниц этой страны.

Кейт Миддлтон

Супруга принца Уильяма «по долгу службы» часто появляется перед объективами фото- и видеокамер, а посему обязана выглядеть с иголки, дабы ни одним предметом гардероба не опозорить британскую монархию. При этом нельзя сказать, что её образ скучный и чрезмерно протокольный. Туалеты Кейт одновременно и аристократичны, и демократичны. На официальных мероприятиях супруга будущего короля (что очень вероятно!) появляется в лаконичных футлярных платьях длиной чуть выше колена, пальто и платьях в стиле 60-х, традиционных шляпках, перчатках и бежевых лодочках. И всегда с улыбкой на устах! Но бывают дни, когда герцогиня Кембриджская позволяет себе выглядеть, как рядовая англичанка: поло, джинсы-стрейч, туфли на танкетке. Характерная черта её стиля – умение приукрасить однотонный наряд акцентной деталью, будь то кружевная отделка, лёгкое плиссе, баска, шляпка-таблетка с вуалью или неброское украшение. Игры с цветом также в рамках приличий. Оттенки либо спокойно-пастельные (топлёное молоко, сиреневый, лиловый, нежно-голубой, кофе с молоком), либо это цвета власти (тёмно-синий, тёмно-зелёный). Иногда Кейт выбирает и достаточно дерзкий красный. Пока молода и пока муж не взошёл на престол, почему нет?!

Алекса Чанг

Если Кейт Миддлтон олицетворяет собой королевский двор, то телеведущая, модель и внештатный редактор британского “Vogue” Алекса Чанг представляет уличный стиль. Алексу часто называют «мальчишкой-леди», однако это не мешает ей быть музой Марка Джейкобса, Джейсона Ву и удостоиться комплиментов от Карла Лагерфельда и Анны Винтур, которые похвалами просто так не разбрасываются. Лагерфельд назвал Алексу самой умной и красивой современной девушкой, а Винтур так вообще считает её феноменом. Что же такого особенного в стиле этой британки? Во-первых, она виртуозно сочетает несочетаемые вещи: классические с неожиданно игривыми, люксовые с демократичными, винтажные с актуальными трендами. Во-вторых, умеет красиво оголить ноги, не выглядя при этом вульгарно. Ноги у Алексы действительно шикарные и она любит выставить их на показ, надев короткие

шорты, трапециевидные мини-платья или облегающие джинсы. Но верх в таком случае максимально закрыт рубашками с длинными рукавами, трикотажными кардиганами свободного кроя, oversize-свитерами, жакетами. Модница неукоснительно придерживается правила «что-то оголить, что-то прикрыть». В-третьих, Чанг успешно популяризирует стиль преппи – стиль выпускниц престижных колледжей, надевая девчачьи платья с воротничками или бантами, юбки в складку, носочки, балетки и оксфорды. А с какой непринуждённостью она носит тельняшки, комбинезоны, платья в духе 60-х, кокетливые туфельки Kitten Heels вместе с обожаемой ею сумкой Chanel 2.55. Кстати, именная сумка у этой it-girls тоже имеется. В 2010 году компания Mulberry назвала в её честь сумку (Alexa). Это признание!

Амаль Клуни

Не зря Джордж Клуни так долго ходил в холостяках, раз смог завоевать себе в жёны такую шикарную женщину, как Амаль Аламуддин. Амаль – британка ливанского происхождения, адвокат с мировым именем, советник ООН, выпускница колледжа Сент-Хью Оксфордского университета и юридического факультета Нью-Йоркского университета. И новая икона стиля. У Амаль стоит поучиться одеваться «к месту и ко времени». Она прекрасно знает, что элегантные футлярные платья, юбки-карандаш и жакеты спокойных оттенков нужно надевать на судебные заседания или в офис; обыгрывать в нарядах яркие туфли и сумки позволительно на менее формальных встречах и мероприятиях; для досуга или вечеринок она может выбрать вызывающе короткие платья, оригинальные фасоны и даже туфли разных цветов; а на красных ковровых дорожках блистает, как голливудские дивы. И если известная фраза звучит: «Всё гениальное – просто», то об образе Амаль хочется сказать: «Всё стильное – лаконично». Обратите внимание, насколько сдержанны её наряды. Рецепт такой: деликатная классика + броские акцентные детали (сумки, шляпы, обувь).

Марион Котийяр

Стиль французской актрисы Марион Котийяр с каждым годом становится более изящным. Чему нужно учиться у француженок, особенно у парижанок, так это умению в любой ситуации, будь то званый вечер или обыкновенный поход в магазин, выглядеть непринуждённо элегантно и обаятельно. Даже когда Марион выходит из дома в джинсовой куртке, короткой юбке, футболке с принтом, шляпе и ковбойских ботинках, то всё равно умудряется выглядеть не как американка из Техаса, а как француженка, прогуливающаяся по Парижу. Кстати, к шляпам актриса питает особую страсть и в повседневной жизни часто их использует. Что касается вечерних выходов, то здесь она отдаёт предпочтение платьям в стиле new-look, выгодно подчёркивающим хрупкую фигуру, платьям-бюстье. Зато всегда придерживается правила «ничего лишнего, только необходимое». Лишь один элемент наряда играет главную роль, будучи центром композиции. В последнее время образ Марион чудесно дополняет ретро-причёска – романтические локоны небольшой длины.

Мишель Обама

Первая леди США своим внешним видом стремится угодить не только сильным мира сего, но и быть ближе к народу, нравиться рядовым американцам. А это для политической карьеры её мужа не менее важно, чем взаимопонимание с другими мировыми лидерами. Если народ невзлюбит первую леди, то беда и президенту! Войдя в Белый дом, Мишель Обама сразу стала ломать стереотипы. Во-первых, она привнесла вольности в строгий официальный дресс-код: позволила себе оголять плечи, надевать платья ярких расцветок и массивные украшения, покупать откровенно дешёвую одежду масс-маркета. Мишель нередко можно увидеть в платьях-бюстье либо футлярных без рукавов, откровенно пёстрых нарядах с цветочными или геометрическими принтами, а также в одежде доступных брендов: Gap, H&M, ASOS, Talbots. Как и герцогиня Кембриджская, миссис Обама старается максимально поддерживать отечественных дизайнеров, особенно молодые таланты (дала толчок в карьере Джейсону Ву). Одно из любимых стилевых направлений Мишель – это 50-е годы с пышными юбками, поясами на талии, ниткой жемчуга на шее. Отдельное внимание уделяется обуви. Поскольку Мишель имеет высокий рост, чаще всего её выбор останавливается на остроносых лодочках на каблук средней высоты, балетках, сапогах на плоской подошве. Берите на заметку, высокие девушки, как быть на высоте, даже если обувь без каблуков.

Королева Рания и шейха Моза

Отдельно хочется выделить стиль двух восточных женщин: королевы Иордании Рании и шейхи Мозы – матери нынешнего эмира Катара. Если вы думаете, что они появляются на публике в хиджабе или никабе, то глубоко заблуждаетесь. Рания и Моза, пожалуй, самые влиятельные женщины в арабском мире и могут отважиться на дерзость в нарядах. Дерзость с точки зрения мусульманского общества. Обе искусно сочетают элементы традиционного женского арабского костюма с современными западными тенденциями. Король Иордании Абдалла II обожает свою супругу и не противится её выходам в свет даже в платьях с оголёнными руками и длиной по колено, а также в джинсах, рубашке и туфлях на шпильке. Шейха Моза более консервативна. Её руки всегда прикрыты, юбки и широкие брюки по щиколотку, на голове неизменный тюрбан в цвет наряда, но зато выразительный макияж, демонстративно крупные украшения и все фасоны приталенные, чётко по фигуре. К слову, обе восточные красавицы любят подчеркнуть тонкие талии, что, несомненно, восхищает, учитывая тот факт, что Рания мать четверых детей, а Моза – семи.

Почувствовать себя составляя интересные комплекты можно также у модной «перчинки» Виктории Бекхэм, австралийской супермодели Миранды Керр, американской модели и актрисы Оливии Палермо, и Тильды Суинтон, опять-таки британки, которая является приверженкой стиля унисекс.